

Privaat- en publieksrecht

Het recht is opgedeeld in twee soorten recht. Namelijk het privaatrecht en het publieksrecht. Het publieksrecht zijn de verhoudingen tussen de overheid en de burgers. (Brakenhoff, 2018) Hier houd ik mij niet zoveel mee bezig omdat dit niet van mij en mijn onderneming van toepassing is. Daarnaast is er ook het privaatrecht. En het privaatrecht bestaat uit de verhoudingen van burgers onderling maar ook bedrijven onderling. Hier ben ik meer mee bezig.

Het privaatrecht bestaat uit rechtsvormen met rechtspersoonlijkheid en rechtsvormen zonder rechtspersoonlijkheid. (Ondernemersplein KvK, sd) Als je zzp'er bent val je onder de rechtsvormen zonder rechtspersoonlijkheid. Dit betekent dat jij als persoon verantwoordelijk bent voor je onderneming. Ook als deze failliet wordt verklaard. Dan ben jij ook failliet. Er is geen scheiding tussen privé- en bedrijfsvermogen. (Ondernemersplein KvK, sd)

Eenmanszaak

“Een eenmanszaak is een rechtsvorm waarbij u de enige verantwoordelijke bent voor het bedrijf. Bij een eenmanszaak bent u privé aansprakelijk voor zakelijke schulden.” (Ondernemersplein KvK, sd)

Bij een eenmanszaak ben je ook verplicht om de zakelijke administratie bij te houden. Hier is een belangrijk onderdeel van de boekhouding. Uit deze boekhouding volgt een jaarrekening. Deze jaarrekening vormt de basis van de belastingaangifte.

Je betaalt bij een eenmanszaak over de winst ook inkomstenbelasting. Als de belasting je als ondernemer voor de inkomstenbelasting erkent, dan heb je recht op mkb-winstvrijstelling. Als je daarnaast ook nog voldoet aan het urencriterium, heb je recht op nog meer belastingvoordeel. Bijvoorbeeld zelfstandigenaftrek en fiscale oudedagsreserve. (Ondernemersplein KvK, sd) Als je net begint met je eigen onderneming starten, dan ben je een starter. En starters mogen de eerste drie jaar gebruikmaken van starters aftrek.

Zoals eerder benoemd heeft een eenmanszaak geen rechtspersoon. Dat betekent dus dat je zelf volledig verantwoordelijk bent voor je eigen onderneming. Daarnaast ben je ook met je eigen geld verantwoordelijk voor de financiën. Schulden inbegrepen. Schuldeisers kunnen dus dan ook aanspraak maken op je privébezit. (Ondernemersplein KvK, sd)

Auteursrecht

Het auteursrecht biedt iedereen die werken creëert auteursrechtelijke bescherming. De auteur mag als enige beslissen over de uitgeving en het gebruik van de werken die hij of zij heeft gecreëerd. Daarnaast worden deze werken ook beschermd tegen misbruik of copycats. (Auteursrecht, 2020)

Dit staat er in artikel 1 van de auteurswet:

“Het auteursrecht is het uitsluitend recht van de maker van een werk van letterkunde, wetenschap of kunst, of van diens rechtverkrijgenden, om dit openbaar te maken en te verveelvoudigen, behoudens de beperkingen, bij de wet gesteld.” (Auteursrecht, 2020)

Het auteursrecht is direct van toepassing als iemand een bepaald werk heeft gemaakt. Je hoeft er niks voor aan te vragen. Het is namelijk direct van toepassing.

Het auteursrecht blijft niet altijd in de handen van degene die het werk heeft gemaakt. Je kunt het auteursrecht namelijk verkopen. Ook kan het auteursrecht overgaan op de erfgenamen.

Degene die auteursrecht heeft, beschikt over exclusieve twee rechten. Het alleenrecht om het beschermde werk openbaar te maken en het alleenrecht om het te verveelvoudigen. (Auteursrecht, 2020)

Naast deze rechten bezit de maker ook persoonlijkheidsrechten. Deze zijn er voornamelijk om de reputatie van de maker/auteur te beschermen.

Er zijn een paar dingen die niet beschermd zijn door het auteursrecht. Zo zijn feiten en data niet beschermd. Anders zou niemand anders meer dingen kunnen maken met bepaalde vastliggende feiten. Ook stijlen en trends zijn niet beschermd. Daarnaast zijn ideeën en theorieën die achter een concept of werk liggen niet beschermd door het auteursrecht. (Auteursrecht, 2020)

Persoonlijkheidsrechten

Bij deze rechten kan de auteur of maker bezwaar maken als het werk onder een andere naam wordt uitgebracht of als het werk wordt aangetast of bewerkt. De maker kan zich ook verzetten tegen eventuele aantastingen van zijn werk door de exploitant ervan. (Auteursrecht, 2020)

Persoonlijkheidsrechten zijn niet aan anderen over te dragen. Een deel ervan kun je wel overdragen maar een deel blijft ook altijd bij de maker of auteur. Zelfs als de auteur is overleden worden persoonlijkheidsrechten niet zomaar op de volgende erfgenaam overgedragen. Dit moet dan met een testament worden gedaan.

Portret recht

Er is sprake van een portret als iemand herkenbaar is afgebeeld. Maar ook een specifieke lichaamshouding, bepaalde attributen of een bepaalde omgeving kunnen een rol spelen.

Het portretrecht is onderdeel van de auteurswet. Deze wet maakt onderscheid tussen twee verschillende situaties: (Auteursrecht, 2020)

- Portret in opdracht
- Portret niet in opdracht

Portret in opdracht

Als een portret in opdracht is gemaakt, dan moet er wel toestemming worden gevraagd om het portret openbaar te maken en te publiceren. De maker heeft wel auteursrecht, maar hij mag het portret niet zomaar zonder toestemming publiceren. Niet zonder toestemming van de geportretteerde.

De geportretteerde moet daarentegen de maker van het beeld vermelden als hij of zij deze publiceert. Echter mag de geportretteerde de foto niet zomaar commercieel gebruiken. Hier moet dan ook officiële toestemming voor komen van de maker.

“Derden moeten voor publicatie van een in opdracht gemaakt portret dus toestemming vragen aan de geportretteerde én aan de maker van het portret.” (Portretrecht, 2020)

Portret niet in opdracht

Als een portret niet in opdracht is gemaakt, mag deze vrij gepubliceerd worden. Tenzij de geportretteerde een redelijk belang heeft om tegen de publicatie te zijn. Meestal gaat het dan om een privacybelang. De rechter bepaalt of het redelijke belang opweegt tegen het belang van de publicatie.

“Het is meestal wel toegestaan foto's te maken in de openbare ruimte en die te publiceren, zonder dat aan personen die toevallig in beeld komen toestemming hoeft te worden gevraagd. De fotograaf moet zich wel rekenschap geven van de belangen die deze toevallig gefotografeerde mensen zouden kunnen hebben.” (Portretrecht, 2020)